

AG1 Αρχαία Ελληνική Γραμματεία Ι: Οι άνθρωποι – Η ιδιωτική ζωή – Η Εκπαίδευση (6 ECTS)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	BA IN HELLENIC STUDIES		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	AG1	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Ι: ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ – Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΖΩΗ – Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΑΓΓΛΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η γνωριμία των φοιτητών μέσω των αρχαίων ελληνικών γραμματειακών πηγών σε αγγλική μετάφραση με την Αρχαία Ελλάδα όσον αφορά στους ανθρώπους, την ιδιωτική ζωή και την εκπαίδευση. Τα κείμενα καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα λογοτεχνικών ειδών από όλες τις περιόδους της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας. Στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού κρίνεται αναγκαία η παρουσίαση ενός ιστορικού περιγράμματος του Αρχαίου Ελληνισμού.</p> <p>Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • έχουν άμεση εποπτεία των ιστορικών περιόδων και των βασικών ιστορικών γεγονότων που συνέβαλαν στην εξέλιξη, ακμή και παρακμή του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, • έχουν άμεση εποπτεία της νοοτροπίας (mentalité) των αρχαίων Ελλήνων, όπως ανιχνεύεται σε αντιπροσωπευτικά κείμενα της αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας,
--

- αναγνωρίζουν με άνεση τα κυριότερα χαρακτηριστικά γνωρίσματα της ιδιωτικής ζωής και της εκπαίδευσης των αρχαίων Ελλήνων,
- εμβαθύνουν σε θέματα όπως στο θεσμό της οικογένειας, την καθημερινή ζωή, τη σχέση των Ελλήνων με τους δούλους και τους ξένους, τις αντιλήψεις τους για τον έρωτα, το θάνατο, τις προτιμήσεις τους σε ρουχισμό, ποτό και φαγητό αλλά και την οργάνωση της εκπαίδευσης των νέων με έμφαση και στη μουσική εκπαίδευση,
- ανταποκρίνονται άμεσα στην ερμηνεία και κατανόηση οποιουδήποτε αρχαίου ελληνικού κειμένου που θίγει ζητήματα της ιδιωτικής ζωής και εκπαίδευσης των αρχαίων Ελλήνων,
- είναι σε θέση να κρίνουν και να συγκρίνουν κείμενα που αφορούν στην ιδιωτική ζωή και εκπαίδευση των αρχαίων Ελλήνων και να εξετάζουν πώς συγκεκριμένα χαρακτηριστικά της ιδιωτικής ζωής και εκπαίδευσης έχουν επιβιώσει μέχρι σήμερα με ή χωρίς παραλλαγές.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Ιστορικοί περίοδοι και βασικά ιστορικά γεγονότα που συνέβαλαν στην εξέλιξη, ακμή και παρακμή του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού (Αρχαϊκή-Κλασική-Ελληνιστική Περίοδος-Υστερη Αρχαιότητα)
2. Οι άνθρωποι I: Κοινωνική οργάνωση, οι άνδρες, οι γυναίκες, οι γονείς και τα παιδιά
3. Οι άνθρωποι II: οι ηλικιωμένοι, τα άτομα με ειδικές ανάγκες, οι δούλοι, οι ξένοι και οι βάρβαροι, η περίπτωση της Σπάρτης
4. Η ιδιωτική ζωή I: Ο οίκος, ο ρουχισμός, το φαγητό και το ποτό
5. Η ιδιωτική ζωή II: Σεξουαλικότητα
6. Η ιδιωτική ζωή III: Η φιλία, ο έρωτας, ο γάμος
7. Η ιδιωτική ζωή IV: Ο θάνατος, η ταφή, ταφικά ήθη και έθιμα
8. Η ιδιωτική ζωή V: Υγεία και ασθένειες
9. Η εκπαίδευση I: Τα αρχαία ελληνικά συστήματα εκπαίδευσης – Σχολικές δομές (Αθήνα, Σπάρτη)
10. Η εκπαίδευση II: Σοφιστική μέθοδος και πρακτική - Ο Σωκράτης ως παιδαγωγός – Ο 4^{ος} αιώνας π.Χ.

11. Η μουσική εκπαίδευση (Πλάτωνας-Αριστοτέλης)
12. Παρουσιάσεις εργασιών
13. Παρουσιάσεις εργασιών

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Πρόσωπο με πρόσωπο													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="647 663 975 712">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="981 663 1310 712">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="647 721 975 748">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="981 721 1310 748">49</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 757 975 815">Μελέτη πηγών και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="981 757 1310 815">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 824 975 882">Εκπόνηση εργασίας ατομικού ή ομαδικού</td> <td data-bbox="981 824 1310 882">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 891 975 949">Γραπτή ή προφορική δοκιμασία</td> <td data-bbox="981 891 1310 949">51</td> </tr> <tr> <td data-bbox="647 981 975 1016">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="981 981 1310 1016">150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	49	Μελέτη πηγών και ανάλυση βιβλιογραφίας	20	Εκπόνηση εργασίας ατομικού ή ομαδικού	30	Γραπτή ή προφορική δοκιμασία	51	Σύνολο Μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου													
Διαλέξεις	49													
Μελέτη πηγών και ανάλυση βιβλιογραφίας	20													
Εκπόνηση εργασίας ατομικού ή ομαδικού	30													
Γραπτή ή προφορική δοκιμασία	51													
Σύνολο Μαθήματος	150													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Εκπόνηση εργασίας ατομικής ή ομαδικής - Γραπτή ή προφορική εξέταση 													

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Amundsen, D. W. *Medicine, Society, and Faith in the Ancient and Medieval Worlds*. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1996.
- Baldry, H. C. *The Greek Tragic Theatre*. London: Chatto and Windus, 1978.
- Baldock, M. *Greek Tragedy: An Introduction*. Bristol, U.K.: Bristol Classical Press and Focus Publishing, 1989.
- Barrow, R. *Greek and Roman Education*. Basingstoke, U.K.: Macmillan, 1976.
- Beck, F. A. *Greek Education 450–350 bc*. London: Methuen, 1962.
- Becker, W. A. *Charicles or Illustrations of the Private Life of the Ancient Greeks*. Translated by F. Metcalfe. 6th edition. London: Longmans' Green and Co., 1882.
- Bickerman, E. *Chronology of the Ancient World*. Revised edition. London: Thames and Hudson, 1980.
- Biers, W. R. *The Archaeology of Greece*. 2d edition. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1996. 324 For Further Reading

- Boardman, J., ed. *The Oxford History of Classical Art*. Oxford: Oxford University Press, 1997.
- Boardman, J., J. Griffin, and O. Murray, eds. *The Oxford History of Greece and the Hellenistic World*. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- Bremmer, J. *The Early Greek Concept of the Soul*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1983.
- Burford, A. *Land and Labor in the Greek World*. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1993.
- Burkert, W. *Greek Religion*. Oxford: Basil Blackwell, 1985.
- Cameron, A., and A. Kuhrt, eds. *Images of Women in Antiquity*. London: Croom Helm, 1983.
- Cantarella, E. *Pandora's Daughters: The Role and Status of Women in Greek and Roman Antiquity*. Translated by M. Fant. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1987.
- Cartledge, P. *The Greeks*. 2d edition. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- Cartledge, P. *Spartan Reflections*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 2001.
- Casson, L. *Travel in the Ancient World*. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1994.
- Clark, G. *Women in the Ancient World*. Oxford: Oxford University Press 1989.
- Clogg, R. *A Concise History of Greece*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, 2002.
- Dalby, A., and S. Grainger. *The Classical Cookbook*. Getty Trust Publications. Oxford: Oxford University Press, 1996.
- Davies, J. K. *Democracy and Classical Greece*. London and Stanford, Calif.: Fontana and Stanford University Press, 1986.
- Deighton, H. *A Day in the Life of Ancient Athens*. Bristol, U.K.: Bristol Classical Press, 1995.
- Demand, N. *Birth, Death, and Motherhood in Classical Greece*. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1994.
- Demand, N. *A History of Ancient Greece*. New York: McGraw-Hill, 1996.
- Dodds, E. R. *The Greeks and the Irrational*. Berkeley: University of California Press, 1951.
- Dover, K. J. *Greek Homosexuality*. London: Gerald Duckworth, 1978.
- Dover, K. J. *Greek Popular Morality in the Time of Plato and Aristotle*. Oxford: Basil Blackwell Publishing, 1974.
- Dover, K. J. *The Greeks*. Austin: University of Texas Press, 1961.
- Easterling, P. B., and J. V. Muir. *Greek Religion and Society*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, 1985.
- Evans, J. A. *Daily Life in the Hellenistic Age: From Alexander to Cleopatra*. Westport, Conn., and London: Greenwood Press, 2008.
- Falkner, T. F., and J. de Luce, eds. *Old Age in Greek and Latin Literature*. Albany: State University of New York Press, 1989.
- Fantham, B., H. P. Foley, N. B. Kampen, S. Pomeroy, and H. A. Shapiro. *Women in the Classical World: Image and Text*. Oxford: Oxford University Press, 1994.
- Ferguson, J. *Morals and Values in Ancient Greece*. Bristol, U.K.: Bristol Classical Press, 1989.
- Ferguson, J., and K. Chisholm. *Political and Social Life in the Great Age of Athens*. London: Ward Lock, 1978.
- Finley, M. I. *The Ancient Economy*. London: Chatto and Windus, 1973.
- Finley, M. I. *The Ancient Greeks*. New York: Penguin Books and Viking Press, 1963.
- Finley, M. I. *Ancient Slavery and Modern Ideology*. London: Chatto and Windus, 1980.
- Finley, M. I. *The Legacy of Greece: A New Appraisal*. Oxford: Oxford University Press, 1981.
- Fisher, N.R.E. *Slavery in Classical Greece*. Bristol, U.K.: Bristol Classical Press and Focus Publishing, 1993.
- Fisher, N.R.E. *Social Values in Classical Athens*. London: J. M. Dent and Sons, 1976.
- Flacelière, R. *Daily Life in Greece at the Time of Pericles*. Translated by P. Green. New York: Macmillan, 1974.
- Forrest, W. G. *A History of Sparta*. London: Gerald Duckworth, 1968.
- Fox, R. L. *Alexander the Great*. London: Futura Publications, 1975.
- Frost, F. J. *Greek Society*. 5th edition. Boston: Houghton Mifflin, 1997.
- Garlan, Y. *Slavery in Ancient Greece*. Translated by J. Lloyd. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1982.
- Garland, R.S.J. *The Eye of the Beholder: Deformity and Disability in the GraecoRoman World*. London and Ithaca, N.Y.: Gerald Duckworth and Cornell University Press, 1995.
- Garland, R.S.J. *The Greek Way of Death*. London and Ithaca, N.Y.: Gerald

Duckworth and Cornell University Press, 1985.

Garland, R.S.J. *The Greek Way of Life: From Conception to Old Age*. London and Ithaca, N.Y.: Gerald Duckworth and Cornell University Press, 1990.

Garnsey, P. *Famine and Food Supply in the Graeco-Roman World*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, 1988.

Golden, M. *Children and Childhood in Classical Athens*. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1990.

Green, J. R. *Theatre in Ancient Greek Society*. New York: Routledge, 1996.

Grmek, M. D. *Diseases in the Ancient World*. Translated by M. Muellner and L. Muellner. Baltimore, Md.: Johns Hopkins University Press, 1989.

Halperin, D. M., J. J. Winkler, and F. I. Zeitlin. *Before Sexuality: The Construction of Erotic Experience in the Greek World*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1990.

Hawley, R., and B. Levick. *Women in Antiquity*. London: Routledge, 1995.

Higgins, R. *Greek and Roman Jewellery*. London: Methuen, 1980.

Hope, T. *Costumes of the Greeks and Romans*. New York: Dover, 1962.

Hopper, R. J. *Trade and Industry in Ancient Greece*. London: Thames and Hudson, 1979.

Hornblower, S. *The Greek World 479 —323 BC*. London: Methuen, 1983.

Jenkins, I., and S. Bird. *An Athenian Childhood*. London: British Museum Publications, 1982.

Jenkins, I., and S. Bird. *Greek Dress*. Greek and Roman Daily Life Series no. 3. London: British Museum Education Service, n.d.

Jenkins, I., and S. Bird. *Greek Music*. Greek and Roman Daily Life Series no. 4. London: British Museum Education Service, n.d.

Jeskins, P. *The Environment and the Classical World*. London: Bristol Classical Press, 1998.

Just, R. *Women in Athenian Law and Life*. London and New York: Routledge 1981.

Kebric, R. B. *Greek People*. 2d edition. Mountain View, Calif.: Mayfield Publishing, 1997.

Kirkwood, G. M. *A Short Guide to Classical Mythology*. Reprint of 1959 edition. Wauconda, Ill.: Bolchazy-Carducci Publishers, 1995.

Kurtz, D. C., and J. Boardman. *Greek Burial Customs*. London: Thames and Hudson, 1971.

Lacey, W. K. *The Family in Ancient Greece*. London: Thames and Hudson, 1968.

Lefkowitz, M. R., and M. B. Fant. *Women's Life in Greece and Rome: A Source Book in Translation*. London and Baltimore, Md.: Gerald Duckworth and Johns Hopkins University Press, 1992.

Marrou, H. I. *A History of Education in Antiquity*. London: Sheed and Ward, 1956.

McAuslan, I., and P. Walcot. *Women in Antiquity*. Oxford: Oxford University Press, 1996.

McClees, H. *The Daily Life of the Greeks and Romans as Illustrated in the Classical Collections*. New York: Metropolitan Museum of Art, 1925.

Meijer, F., and O. van Nijf. *Trade, Transport and Society in the Ancient World: A Sourcebook*. London: Routledge, 1992.

Mikalson, J. *Athenian Popular Religion*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1983.

Neils, J., and J. H. Oakley, eds. *Coming of Age in Ancient Greece: Images of Childhood from the Classical Past*. New Haven, Conn., and London: Yale University Press, 2003.

Nutton, V. *Ancient Medicine*. London: Routledge, 2004.

Parker, R. *Athenian Religion: A History*. Oxford: Clarendon Press, 1996.

Pomeroy, S. *Families in Classical and Hellenistic Greece*. Oxford: Oxford University Press, 1997.

Pomeroy, S., S. M. Burstein, W. Donlan, and J. T. Roberts. *A Brief History of Ancient Greece: Politics, Society, and Culture*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

Rhodes, P. J. *A History of the Classical World: 478–323 B.C.* Malden, Mass.: Blackwell Publishing, 2006.

Richter, G. *The Furniture of the Greeks, Etruscans and Romans*. London: Phaidon Press, 1966.

Rider, B. C. *The Greek House: Its History and Development from the Neolithic to the Hellenistic Age*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, 1965.

Robertson, M. *A Shorter History of Greek Art*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press, 1981.

Sourvinou-Inwood, C. *"Reading" Greek Death: To the End of the Classical Period*. Oxford: Oxford University Press, 1995.

Starr, C. G. *The Ancient Greeks*. Oxford: Oxford University Press, 1971.

Strauss, B. S. *Fathers and Sons in Athens*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1993.

Travlos, J. N. *A Pictorial Dictionary of Athens*. London: Thames and Hudson, 1971.

Vermeule, E. *Aspects of Death in Early Greek Art and Poetry*. Berkeley: University of California Press, 1979.

Vermeule, E. *Greece in the Bronze Age*. Chicago: University of Chicago Press, 1972.

Vernant, J.-P., ed. *The Greeks*. Chicago: University of Chicago Press, 1995.

Walbank, F. W. *The Hellenistic World*. London and Stanford, Calif.: Fontana and Stanford University Press, 1981.

West, M. L. *Ancient Greek Music*. Oxford: Clarendon Press, 1993.

Wilkins, J., D. Harvey, and M. Dobson. *Food in Antiquity*. Exeter, U.K.: University of Exeter Press, 1995.

Wilkinson, L. P. *Classical Attitudes to Modern Issues*. London: William Kimber, 1978.
Press, 1992.