

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

## 1. ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	BA IN HELLENIC STUDIES – Προπτυχιακό		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	AG6	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΣΤ'
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΝΑΙ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ I		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΑΓΓΛΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΟΧΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b> <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul> <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εκμάθηση της αρχαίας ελληνικής γλώσσας, συγκεκριμένα της αττικής διαλέκτου, και η εξοικείωση των φοιτητών με αρχαία ελληνικά κείμενα από το πρωτότυπο. Η αττική διάλεκτος ήταν η γλώσσα που επικράτησε στον ελλαδικό χώρο τον 5ο αιώνα π.Χ., περίοδο κατ' εξοχήν πολιτικής, πνευματικής και καλλιτεχνικής ακμής των Αθηνών. Μέσα από την αττική διάλεκτο δημιουργήθηκε η κοινή ελληνική, που εξαφάνισε τις υπόλοιπες διαλέκτους. Ξεπερνώντας τα στενά όρια της πόλης-κράτους των Αθηνών εξελίχτηκε σε γλώσσα πανελλήνιας εμβέλειας και με τις κατακτήσεις του Μεγάλου Αλεξάνδρου έγινε η Lingua Franca της εποχής. Η εξέλιξή της είναι η σημερινή νεοελληνική γλώσσα. Σε αυτή τη διάλεκτο έχουν γραφτεί τα μεγαλύτερα αριστουργήματα της ευρωπαϊκής διανόησης.</p>
--

Για το μάθημα αυτό έχουν επιλεγεί ως βασικά διδακτικά εγχειρίδια το ATHENAZE : An Introduction to Ancient Greek , Book 1 και Book 2 by Maurice Balme and Gilbert Lawall, 2<sup>nd</sup> Edition, Oxford: Oxford University Press 2003 και το READING GREEK: Text, Vocabulary and Grammar by the Joint Association of Classical Teachers' Greek Course, 2nd Edition, Cambridge: Cambridge University Press 2007. Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές σε σύντομα ελληνικά κείμενα γραμμένα στην αττική διάλεκτο του 5ου και 4ου αιώνα π.Χ., καθώς η αττική διάλεκτος αποτελεί καλή βάση όχι μόνο για τα έργα των σημαντικότερων ποιητών και συγγραφέων αυτών των αιώνων (π.χ. Σοφοκλής, Ευριπίδης, Θουκυδίδης, Δημοσθένης, Πλάτων) αλλά και για λογοτεχνικά κείμενα της αρχαϊκής περιόδου (π.χ. ομηρικά έπη, πρώιμη ελληνική λυρική ποίηση) και μεταγενέστερα (π.χ. Καινή Διαθήκη). Το μάθημα περιλαμβάνει την ανάγνωση αρχαίων ελληνικών κειμένων μετρίας δυσκολίας βασισμένων σε πρωτότυπα λογοτεχνικά έργα με αυξανόμενη σειρά δυσκολίας. Τα κείμενα αυτά δίνουν επίσης πληροφορίες για την καθημερινή ζωή, τη λογοτεχνία και τον πολιτισμό στην αρχαία Αθήνα. Η μελέτη της γραμματικής και του συντακτικού θα βασιστεί στις διδακτικές ενότητες του βιβλίου ATHENAZE : An Introduction to Ancient Greek , Book 1 και Book 2 by Maurice Balme and Gilbert Lawall, 2nd Edition, Oxford: Oxford University Press 2003.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν τον αρχαίο ελληνικό λόγο (γραμματική, σύνταξη, λεξιλόγιο),
- κατανοούν σύνθετες δομές του αρχαίου ελληνικού λόγου ( π.χ. υπόταξη)
- αναζητούν σε ένα κείμενο δείκτες βασικών σχέσεων: του χρόνου, της αιτίας, του τρόπου, του τόπου, του σκοπού,
- διερευνούν τον τρόπο με τον οποίο οργανώνεται το αρχαίο ελληνικό κείμενο,
- προσεγγίζουν τα γλωσσικά φαινόμενα (π.χ. τα γραμματικοσυντακτικά φαινόμενα), όχι αποκομμένα αλλά σε σχέση με τη λειτουργία τους στα κείμενα,
- χρησιμοποιήσουν έντυπα και ηλεκτρονικά εργαλεία (Λεξικά, Γραμματικές, Συντακτικά), που είναι απαραίτητα στη γλωσσική επεξεργασία των κειμένων.
- εντοπίζουν τις ομοιότητες και τις διαφορές μεταξύ νέας και αρχαίας Ελληνικής γλώσσας,
- αναζητούν βασικές και πιο σύνθετες δομές της αρχαίας γλώσσας, εστιάζοντας σε όσες διαφέρουν από τη σύγχρονη,
- μεταφράζουν κείμενα μετρίας δυσκολίας της αρχαίας ελληνικής αττικής διαλέκτου,
- επεξεργάζονται το αρχαιοελληνικό κείμενο σε σχέση με το κειμενικό όλον, το επικοινωνιακό πλαίσιο παραγωγής του κειμένου και τα ευρύτερα κοινωνικά και πολιτισμικά συμφραζόμενα,
- παρακολουθούν από το πρωτότυπο κείμενο λογοτεχνικά έργα της ελληνικής αρχαιότητας ,
- έχουν αντίληψη της διαχρονικής διάστασης της ελληνικής γλώσσας.

#### Γενικές Ικανότητες

*Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:*

*Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  
*Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  
*Λήψη αποφάσεων*  
*Αυτόνομη εργασία*  
*Ομαδική εργασία*  
*Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  
*Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  
*Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*

*Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  
*Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  
*Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  
*Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  
*Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  
*Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών  
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  
 Αυτόνομη εργασία  
 Ομαδική εργασία  
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου  
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Τα επιμέρους μαθήματα έχουν οργανωθεί βάσει της διδασκαλίας της Γραμματικής και του Συντακτικού της Αττικής διαλέκτου

1. Ρήματα: Ο παρακείμενος και η χρήση του, αναφορικές δευτερεύουσες προτάσεις, η τρίτη κλίση IV
2. Ο υπερσυντέλικος και η χρήση του, τα παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων, η σύγκριση
3. Ο Αόριστος β', η τρίτη κλίση V, συνηρημένα ρήματα σε -ο-, συνηρημένα ουσιαστικά της 2ης κλίσης
4. Η παθητική φωνή I, τα ρήματα δύναμαι, κεῖμαι, ἐπίσταμαι.
5. Η παθητική φωνή II
6. Τα ρήματα δίδωμι και τίθημι.
7. Η γενική απόλυτος, τα ρήματα ἴστημι, δείκνυμι και ἴημι
8. Η υποτακτική, οι χρόνοι της υποτακτικής, οι χρήσεις της υποτακτικής, η υποτακτική των ρημάτων σε -μι
9. Η ευκτική (ευχετική, δυνητική), οι χρόνοι της υποτακτικής και η χρήση της στις δευτερεύουσες
10. Δευτερεύουσες προτάσεις I: ειδικές, αιτιολογικές και ενδοιαστικές προτάσεις
11. Δευτερεύουσες προτάσεις II: χρονικές προτάσεις
12. Δευτερεύουσες προτάσεις III: υποθετικές προτάσεις
13. Δευτερεύουσες προτάσεις IV: πλάγιες ερωτηματικές προτάσεις και πλάγιος λόγος

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.            Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη, εβδομαδιαίες εργασίες (ασκήσεις) και γραπτές δοκιμασίες (πρόοδοι)</p>	<p>60</p>
	<p>Γραπτή ή προφορική εξέταση</p>	<p>26</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>  <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εβδομαδιαίες εργασίες (ασκήσεις) – γραπτές δοκιμασίες (πρόοδοι)</li> <li>- Γραπτή ή προφορική εξέταση</li> </ul>	

Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Adrados, F.R., 1992. Nueva Sintaxis del Griego Antiguo, Madrid.
- Bakker, E. ed. 2010. A companion to the Ancient Greek language. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Bakker, E.J. (ed.), 2010. A Companion to the Ancient Greek Language. Blackwell Companions to the Ancient World. Literature and Culture, Chichester/Malden, MA.
- Balme, M. and Lawall, G. 2003. ATHENAZE : An Introduction to Ancient Greek , Book 1, 2nd Edition, Oxford: Oxford University Press .
- Beekes, R. and van Beek, L. 2010. Etymological Dictionary of Greek. Brill: Leiden/Boston.
- Bornemann, E. & Risch, E., 1973. Griechische Grammatik, Frankfurt am Main.
- Chantraine, P. 1968-1980. Dictionnaire Etymologique De La Langue Grecque. Histoire des mots. Paris: Klincksieck.
- Chantraine, P., 1973/1981. Grammaire homerique I-II, Paris.
- Christidis, A.-Ph. ed. 2007. A history of Ancient Greek: From the beginnings to Late Antiquity. Cambridge: Cambridge University Press.
- Colvin, St. C. 2007. A historical Greek reader: Mycenaean to the koiné. Oxford: Oxford University Press.
- Crespo, E., Conti, L. & Maquieira, H., 2003. Sintaxis del Griego Clásico, Madrid: Gredos (ISBN 84-249-2697-8). Review: P. de Blas, 2004, Bryn Mawr Classical Reviews.
- Delaunoy, M., 1988. Essais de syntaxe greque classique. Reflexions et recherches, Bruxelles.
- Dickey, E. 2016. An introduction to the composition and analysis of Greek prose. Greek language - Composition and exercises. Cambridge: Cambridge University Press
- Diggle, J. (Editor-in-Chief) 2021. The Cambridge Greek Lexicon. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gildersleeve, B.L., 1980 (reprinted, with an index of passages cited compiled by P. Stork). Syntax of Classical Greek from Homer to Demosthenes, Groningen.
- Goodwin, W.W., 1889. Syntax of the Moods and Tenses of the Greek Verb, London.
- Havers, W., 1931. Handbuch der erklärenden Syntax, Heidelberg.
- Horrocks, G. 2010. Greek: A history of the language and its speakers. 2d ed. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Humbert, J., 1960 (third ed.). Syntaxe Grecque, Paris.
- Joint Association of Classical Teachers' Greek Course 2007. READING GREEK: Text, Vocabulary and Grammar, 2nd Edition, Cambridge: Cambridge University Press 2007.
- Kühner, R. & Gerth, B., 1898-1904. Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache, Hannover/Leipzig.
- Luraghi, S., 1998. Ancient Greek, Languages of the world/Materials 114, München.
- Martínez Vázquez, R., Ruiz Yamuza, E. & Fernández Garrido, R., 1999. Gramática funcional-cognitiva del griego antiguo I. Sintaxis y semántica de la predicación, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla.
- Montanari, F. 2015. The Brill Dictionary of Ancient Greek. Brill: Leiden/Boston.
- Palmer, L. R. 1980. The Greek language. London: Faber & Faber.
- Schwyzler, E. & Debrunner, A., 1950. Griechische Grammatik, München.
- Smyth, H.W., 1920 (rev. ed. 1956). Greek Grammar, Cambridge, Massachusetts.
- Stahl, J.M., 1907. Kritisch-historische Syntax des griechischen Verbums der klassischen Zeit, Heidelberg.

Διαδικτυακές πηγές

Liddell and Scott, Greek-English Lexicon (Perseus Digital Library)

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.04.0057>

LSJ - Ancient Greek dictionaries [https://lsj.gr/wiki/Main\\_Page](https://lsj.gr/wiki/Main_Page)