

LING3 Διδακτική της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης και γλώσσας πολιτισμικής κληρονομιάς + Πρακτική (5 ECTS)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	BA in Hellenic studies		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	LING3	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ΞΕΝΗΣ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ + ΠΡΑΚΤΙΚΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις-Βιωματικά εργαστήρια	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ και ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΑΓΓΛΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Το μάθημα παρέχει στους φοιτητές μια πρακτική εισαγωγή στις αρχές διδασκαλίας της δεύτερης/ξένης γλώσσας. Επίσης, βασικός στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές τα μοντέλα διδασκαλίας δεύτερης/ξένης και γλώσσας πολιτισμικής κληρονομιάς και να αναπτύξουν υλικό για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης για διαφορετικές πληθυσμιακές ομάδες (π.χ., ενήλικοι vs. ανήλικοι) αλλά και να το εφαρμόσουν στην πράξη.</p> <p>Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Θα είναι σε θέση να ξεχωρίζουν τα χαρακτηριστικά μιας δεύτερης ή ξένης γλώσσας ή μιας γλώσσας πολιτισμικής κληρονομιάς
--

- Θα γνωρίζουν βασικές τεχνικές και αρχές διδασκαλίας μιας δεύτερης/ξένης γλώσσας και θα μπορούν να τα εφαρμόσουν στην τάξη
- Θα μπορούν να αξιολογούν το διδακτικό υλικό
- Θα δημιουργούν και θα εφαρμόζουν στην πράξη το διδακτικό υλικό
- Θα είναι σε θέση να αξιοποιούν ποικίλες μεθόδους και τεχνικές διδασκαλίας

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

ΕΙΔΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

1. Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
2. Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
3. Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
4. Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
5. Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
6. Αυτόνομη εργασία

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Δεύτερη/ξένη γλώσσα
2. Ομιλητές και μαθητές μιας γλώσσας πολιτισμικής κληρονομιάς
3. Διδακτική της δεύτερης/ξένης γλώσσας: από τη θεωρία στην πράξη
4. Δεξιότητες κατανόησης και παραγωγής προφορικού λόγου
5. Δεξιότητες κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου
6. Διδασκαλία λεξιλογίου
7. Διδασκαλία γραμματικής
8. Διδάσκοντας παιδιά και αρχάριους ενήλικες
9. Η τεχνολογία στη διδασκαλία – η εξ αποστάσεως διδασκαλία γλώσσας
10. Σχέδιο μαθήματος/τεχνικές για την προώθηση της ενεργής μάθησης
11. Δημιουργία κριτηρίων αξιολόγησης
12. Δημιουργία διδακτικού υλικού και αξιολόγησή του
13. Παρουσίαση εργασιών

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Μετωπική Διδασκαλία Βιωματικές δράσεις</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις – διδασκαλία με εξειδικευμένο λογισμικό με ppt • Χρήση διαδικτύου • Διδακτικό Υλικό, ανακοινώσεις & επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας eclass • Επικοινωνία μέσω email 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>

<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>		
	Διαλέξεις	18
	Βιωματικό εργαστήριο	21
	Διαδραστική διδασκαλία	20
	Καλλιτεχνική δημιουργία	30
	Πρακτική	35
	25X6=150 ώρες φόρτου εργασίας	125
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Συμμετοχή στην τάξη: 20%</p> <p>Παρουσίαση: 40%</p> <p>Πορτφόλιο: 40%</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>Γαβριηλίδου, Ζ., Μητσιάκη, Μ., & Φλιάτουρας, Α. (2021). <i>100 βασικές έννοιες για τη γλωσσολογία</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>Gavriilidou, Z. & Mitsiaki, M. (2021). <i>Curriculum for teaching Greek as a Heritage Language: a framework for teachers</i>, Ed. Office of Greek Education of the Greek Orthodox Archdiocese of America, 2kProject.</p> <p>Cecilia, R. R., & Lopes, A. (Eds.). (2019). <i>New trends in foreign language teaching: Methods, evaluation and innovation</i>. Cambridge Scholars Publishing.</p> <p>Richards, J. C., & Renandya, W. A. (Eds.). (2002). <i>Methodology in language teaching: An anthology of current practice</i>. Cambridge university press.</p> <p>Sarri, S. (2008). Teaching modern Greek as a second/foreign language to adults (Doctoral dissertation, California State University, Sacramento).</p> <p>Morales Ortiz, A., Pagán Cánovas, C., & Martínez Campillo, C. (2010). <i>The teaching of modern Greek in Europe: Current situation and new perspectives</i>. Odysseus project final conference.</p>
